



**CORSI
quo vadis?**

*La trattanda principale è ora cambiata
affinché l'orchestra non venga condan-
nata
bisogna che alla Corsi sia ancorata
perché la gente dell'orchestra è
innamorata.*

*Masoni e Biscossa si dilungano
sul futuro dell'orchestra
la Corsi deve restare fedele e desta
Blaser sottolinea che la musica è
cultura molto sana
e tutt'uno con la Corsi non si può
lasciare l'orchestra lontana.*

*Il presidente Generali vuol dare
la parola alla Masoni
ma il Gianinazzi grida a tutto polmoni
già una volta ha parlato ora tocca a me
scende dalla sala e deciso sul pulpito
spiega il perché*

*dell'orchestra parla con chiarezza
silenzio nella sala, l'assemblea ascolta
con prontezza
le parole e guai a quelli là
giù le mani da Generali alto là*

*l'orchestra deve essere salvata
una somma di denaro deve essere data
dalla Corsi e da quelli della petizione
così si potrà schiarire la situazione.*

*Anche gli statuti devono essere
cambiati
la Corsi deve essere aperta e gli statuti
ben illustrati
poi un urlo, la Corsi non deve essere
prigioniera
dei partiti e della partitocrazia solo una
cameriera.*

*Basta nella Corsi partitocrazia
gli italofofi vogliono più democrazia!*

MARCO TENCHIO