

**RSI**

# Mario Timbal favorito per il dopo Canetta

## Venerdì la decisione ufficiale della Ssr

L'ufficialità arriverà venerdì, quando il Consiglio d'amministrazione della Ssr approverà la proposta fatta dal comitato della Corsi per la direzione della Rsi. Solo allora conosceremo con certezza il nome del successore di Maurizio Canetta alla testa della Radiotelevisione svizzera di lingua italiana, ma come sempre in questo cantone già da qualche settimana sono circolate indiscrezioni che ieri si sono concentrate su un nome, quello di Mario Timbal, scelto all'unanimità dai membri del comitato della Cooperativa per la Rsi.

L'ex direttore operativo del Locarno film festival ha quindi superato gli altri due candidati ancora in corsa: Marco Derighetti, direttore delle operazioni Ssr, e Milena Folletti, responsabile programmi e immagine della Rsi, supplente del direttore e già data tra i favoriti allo scorso giro, nel

2014, quando venne nominato appunto Canetta.

Tuttavia il comitato della Corsi, che ha condotto il processo di selezione insieme al direttore generale della Ssr Gilles Marchand, ha scelto Mario Timbal: classe 1977, laureato in lettere all'Università di Losanna, prima di iniziare a lavorare per il festival di Locarno ha fatto il giornalista e si è occupato di marketing sportivo; a Locarno è stato responsabile di marketing e sponsorship, prima di succedere a Marco Cacciamognaga come direttore operativo nel 2013, incarico che ha mantenuto fino all'edizione del settantesimo. Sono stati, per il festival, anni di crescita e sviluppo, gli anni della Locarno Experience, del Palacinema, del GranRex, della Rotonda. Poi una nuova sfida: la direzione operativa del centro culturale Luma ad Arles, nel Sud della Francia. *RED*