
TITOLO

CONCERTI DELL'AUDITORIO

DIFFUSIONE

Rete Due venerdì 31 gennaio, ore 20.30
In livestreaming su rsi.ch/auditorio

REPLICA

È con uno sguardo al presente ed uno al passato che i Concerti dell'Auditorio 2014 di Rete Due ospitano l'abituale appuntamento con I Barocchisti e il loro direttore stabile Diego Fasolis. Il prossimo **venerdì 31 gennaio alle ore 20.30 presso l'Auditorio RSI di Lugano** andrà infatti in scena uno stimolante concerto suddiviso equilibratamente tra musica contemporanea e musica antica, che sarà fruibile anche in diretta radiofonica su Rete Due e in video streaming alla pagina rsi.ch/auditorio.

Da un lato due opere di autori ticinesi della nostra epoca – *Le morte stagioni* di Renzo Rota e *Ex-Antiquo* di Francesco Hoch – che stimolano la curiosità dell'ascoltatore anche perché pongono di nuovo Fasolis e I Barocchisti nel ruolo di interpreti di opere in prima esecuzione mondiale assoluta a loro dedicate.

La prima parte del concerto vedrà acclamati solisti con strumenti particolari come il cornetto e cornetto muto suonato da Andrea Inghisiano e la dulciana imbracciata da Giulia Genini in brani di Baldassarri, Falconieri, Uccellini, Monteverdi e Vivaldi.

La seconda parte con il brano di Rota e quello di Hoch rappresentano un legame ideale con la parte "antica" del programma, e vedrà impegnati due solisti – Michel Tirabosco e Matthijs Koene ai flauti di Pan – che si esibiranno anche nel Concerto per due flauti e orchestra di Georg Philipp Telemann. Doppia presenza degli illustri solisti che va a ribadire il leitmotiv dell'intera stagione: quelle Stravaganze strumentali che consentono di scoprire in ambito sinfonico strumenti particolari ad esso normalmente estranei.

CONTATTO

Retedue@rsi.ch

LUOGO E DATA

Lugano, 27 gennaio 2014