

Un menu di successo

Editoria Importante riconoscimento per il volume che riunisce musica e gastronomia

Grande onore per il Canton Ticino, assunto agli onori della cronaca internazionale grazie a un libro di ricette molto particolare, edito da Dadò, che l'ha spuntata su ben 290 concorrenti. *Menu per Orchestra - l'arte culinaria dagli antichi banchetti musicali ai moderni programmi radiotelevisivi* (2015), volume curato dalla CORSI, è nato da una collaborazione multidisciplinare, come avviene sempre più spesso ai nostri giorni. Hanno messo a disposizione di questa pubblicazione il loro sapere la specialista di storia dell'alimentazione Marta Lenzi Repetto, la musicologa Anna Ciocca-Rossi e il giornalista radiotelevisivo Giacomo Newlin. Il lettore viene accompagnato in un affascinante viaggio nel tempo grazie al quale si sposta con agilità dalla corte sforzese coccolata dalle doti culinarie del cuoco bleniese Maestro Martino, alle rivisitazioni di oggi ad opera dello chef di Villa Principe Leopoldo Dario Ranza. Il leitmotiv di questi voli nel tempo è la musica, da che mondo

e mondo intimamente legata alle arti gastronomiche. A contrassegnare ulteriormente l'aspetto tutto ticinese di questa pubblicazione non poteva mancare la nostra OSI, che traduce in note i suggerimenti storico-culturali. La pubblicazione del libro è stata possibile anche grazie al sostegno di Migros Ticino.

In occasione dei Gourmand World Cookbook Awards, riconoscimento ideato da Edouard Cointreau, presidente del Festival del libro di cucina di Parigi e della World Association of Food TV Producers, *Menu per orchestra* si è aggiudicato ben due premi - garantendosi così anche una presenza alla Fiera del libro di Francoforte - «Best TV Chef Book in Switzerland» e «Best Innovative Book in Switzerland». I Gourmand World Cookbook Awards sono il riconoscimento più importante nel settore dell'editoria enogastronomica da oltre vent'anni. / **Red.**