

Il primo nel Locarnese (già inaugurato)
è dedicato all'alta Vallemaggia;
seguirà quello per il Centro Sportivo Nazionale
della Gioventù di Tenero

Un Totem RSI per navigare nel passato

Totem è uno strumento promosso dalla Radiotelevisione svizzera di lingua italiana (RSI) e sviluppato dai ricercatori della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) con la finalità di valorizzare i contenuti multimediali della RSI e renderli fruibili al pubblico con meccanismi semplici e intuitivi, permettendo così la scoperta e la riscoperta della memoria culturale, sociale e storica custodita negli archivi dell'azienda radiotelevisiva regionale.

► Premiato già ai suoi inizi nel 2011 dalla Federazione Internazionale degli Archivi Televisivi quale migliore progetto innovativo di valorizzazione d'archivio, Totem è stato ideato e promosso dalla RSI con il finanziamento della Società Cooperativa per la Radiotelevisione Svizzera di lingua Italiana (CORSI) ed è stato sviluppato presso la SUPSI, in particolare dal Laboratorio sistemi semantici e multimediali dell'Istituto sistemi informativi e networking del Dipartimento tecnologie innovative per la parte tecnologica di sviluppo del software e della gestione delle installazioni, insieme al Laboratorio cultura visiva del Dipartimento ambiente costruzioni e design per il design.

Dal 1931 la RSI osserva e racconta il territorio della Svizzera italiana e il mondo attraverso la radio e, dal 1958, anche la televisione. Questo fa sì che gli archivi della RSI, con oltre 400'000 ore di contenuti audiovisivi, siano uno tra i luoghi di conservazione più significativi per la memoria collettiva della Svizzera italiana. La RSI quindi custodisce, conserva e tramanda l'identità di questo Paese proprio grazie alle sue Teche: un patrimonio comune e condiviso che deve aprirsi e circolare tra la gente, nelle scuole, nelle associazioni, ogni qual volta ve ne sia l'occasione; un tesoro più unico che raro che va sostenuto, promosso, nutrito e aggiornato quotidianamente. In un contesto territoriale come quello della Svizzera italiana e nell'ambito del mandato di servizio pubblico radiotelevisivo affida-

to alla RSI, a far nascere il progetto Totem RSI è stata proprio la volontà di permettere l'accesso a video, audio, foto e testi di questo archivio grazie ai suoi schermi tattili utilizzati per animare luoghi significativi e supportare eventi e iniziative in spazi pubblici.

Con questo progetto il passato conservato nelle Teche della RSI incontra il presente delle tecnologie sviluppate alla SUPSI. Totem è pensato per un pubblico diversificato che va dai semplici curiosi ai professionisti di settore, dall'infanzia alla terza età, dai gruppi ai singoli utenti. L'interazione con i suoi schermi è infatti basata su semplici gesti quali «scroll» e «tap» e i contenuti sono organizzati in gallerie tematiche all'interno delle quali è possibile scegliere quali file multimediali riprodurre. In questo modo, grazie alla moderna tecnologia, le opportunità di fruizione si moltiplicano e le testimonianze del passato rivivono, dando origine a veri e propri luoghi di memoria e creando occasioni di incontro.

Le lungimiranti scelte tecnologie effettuate per la realizzazione di Totem hanno permesso di ottenere un'applicazione multimediale in continua evoluzione che è stata completata nel tempo da un «editor» per facilitare la creazione e l'organizzazione dei contenuti da parte degli editorialisti di RSI. In particolare le tecnologie di punta utilizzate per lo sviluppo del software coincidono con gli standard maggiormente utilizzati nel web come HTML5, Javascript e CSS3. Si sta ora già guardando al futuro, immaginando delle versioni mobili che ne permetterebbero la fruizione anche in esterno, utili, per esempio, ai musei per escursioni tematiche guidate.

Otto esemplari

Dalla nascita del progetto nel 2011 sono già stati realizzati otto esemplari di Totem RSI sparsi sul territorio della Svizzera italiana, dalla valle Bregaglia alla Leventina, dal Museo dei Fossili del Monte San Giorgio ad Agno, e anche presso la

RSI stessa, nella sua sede di Lugano Besso. Tra i Totem più recenti vi sono quello consegnato al Forum per l'Italiano in Svizzera e presentato in occasione di Expo Milano 2015, il Totem dedicato all'alta Vallemaggia ed esposto alla Scuola Media di Cevio, e quello dedicato all'Azienda Agraria Cantonale Ticinese ed esibito presso il Centro Professionale del Verde di Mezzana a Coldrerio. Altri due Totem RSI, quello per il Centro Sportivo Nazionale della Gioventù di Tenero e quello per la Ferrovia Lugano-Ponte Tresa, sono in fase di realizzazione e verranno presentati al pubblico nel corso della prossima primavera.

Quale esempio di applicazione e utilizzo, introducendo sul portale Youtube «Totem RSI dedicato alla lingua e cultura italiana in Svizzera» è possibile visionare un video dimostrativo di uno dei prodotti Totem RSI realizzato nel 2015.

Sul sito della Fondazione Bavona (www.bavona.ch) vengono inoltre fornite tutte le indicazioni sulla collocazione del Totem in alta Vallemaggia, i suoi spostamenti e gli orari di consultazione al pubblico.